MABEL

VALSE DE GODFREY.

A Mademoiselle
ISABELLE de LILLO



OP. 181. PR. 7f 50.

Transciption brillante pour PIANO par

EUGÈNE KETTERER

La même Edition pour la danse arrangée par l'Auteur....6 fr
— — — — — à quatre mains......7,50
— — — — avec paroles françaises....6, „
— — — — avec paroles Italiennes......6, „

Paris, C. PRILIPP Editeur, Boulevart des Italiens, 19.
Londres: Chappell, Mayence, les fils de B. SCHOTT. Milan, Ricordi. St. Pétersbourg, Bernard.
Barcelone, Andrès Vidal y Roger.

MABEL

VALSES DE GODFREY

TRANSCRIPTION DE SALON

Par

EUGÈNE KETTERER OP: 181.

à Mademoiselle

ISABELLE DE LILLO.




Una corda.
pp
Tre corde.
Animez un peu.
f
f
f
f
Cresc.
En pressant.
ff
ff


Allegro. Mouvement de Valse.
VALSE.
mf
p
mf


p
p
sf
Dim.


p
Dolce.
Legg.
p


f
Brillant.
tr
Dim.
ff
p


Legg.
p
p
8
8
f


f
f
ff
p
ff
f
ff
Legg.
8
p


8
ff
p
Legg.
8
p
f
p
8
8



Bien chanté.
8
f
f
f
sf
ff
sf
f


mf
p
mf


p
Très brillant.
mf
8
Cresc.
Dim.
ff